



Viernes, Enero 29, 2016

Resumen:

El escultor Manuel Vargas manifiesta que la escultura de la Chola, homenaje a la mujer guanacasteca, necesita un tratamiento urgente, esto debido al deterioro que manifiesta por el roce de las manos de las personas.

Periodista: Eduardo Vega Angulo

Periodico: LA TEJA

Sección: Artes / Culturales

Categoría: Situación de riesgo

Temática: Violencia

Social

Modalidad: Nota Informativa

Grupo Etario: No se registra

Ubicación Geográfica: San José

Actores: OTROS

Instancias Organizacionales: Otros

URL de origen: <http://observatoriodemedios.ulasalle.ac.cr/content/toqueteo-enfermo-la-chola>