



Domingo, Noviembre 5, 2017

Resumen:

No imaginaron que, tres años más tarde, la actividad del coloso del Poás no solo cambiaría la arquitectura de su cono, sino, más aún, la vida de muchas familias que subsistían producto del turismo generado por esa majestuosa obra natural alajuelense.

Tampoco vislumbraron que, en tan poco tiempo, la ciudad de San José se convertiría en una masa de edificios que hoy clama por una mejor planificación urbana.

No obstante, y haciendo justicia a su cometido de fotografiar el país en su integralidad: nunca dejaron de sorprenderse con las imágenes captadas por el lente.

Los notorios contrastes del paisaje natural y urbano de nuestro país en sitios antes fotografiados por los hermanos Giancarlo y Sergio Pucci, así como la majestuosidad de destinos que antes no habían explorado, los retrata el libro Costa Rica Aérea: Paisajes en el tiempo.

La publicación es la segunda parte del tomo del mismo nombre que, en el 2014, los Pucci publicaron con el desafío de sorprender a los espectadores con fotos del país tomadas desde las alturas, a bordo de avionetas, helicópteros y demás aeronaves.

Ese ejercicio de ejercer la fotografía de manera tan extrema, y captar espectáculos visuales que reflejen identidad nacional, se volvió adicción para estos fotógrafos y se tradujo en la segunda parte del libro.

“Proyectar al país es un subobjetivo. Se logró y nos sentimos orgullosos de eso. En realidad, el libro lo que busca es recuperar la capacidad de asombro de nosotros como ticos, que estamos acostumbrados a oír del volcán, de la playa, del mono y de la tortuga como si fueran cualquier cosa, pero cuando los vemos desde otra perspectiva (desde arriba), recordamos lo especiales que son”, contó Giancarlo Pucci.

Aunque se trata de la continuación de un primer volumen, Giancarlo aseguró que la nueva publicación tiene su propia “personalidad”.

“Este es un libro que retrata de una manera muy especial la transformación del paisaje y ese es el principal diferenciador... El paisaje está en constante cambio, y el volcán Poás de hace tres años no es el mismo de hoy, o el San José de aquel entonces tampoco es igual”, comentó.

Periodista: Silvia Artavia

Periodico: La Nación

Sección: Otros

Categoría: Producción bienestar social

Temática: Medio ambiente

Modalidad: Nota Informativa

Grupo Etario: No aplica

Ubicación Geográfica: Todo el país

Actores: OTROS

Instancias Organizacionales: Otros

URL de origen: <http://observatoriodemedios.ulasalle.ac.cr/content/libro-retrata-tres-a%C3%B1os-de-cambios-en-el-paisaje-natural-y-urbano-costarricense>